

Loft Art Gallery est honorée de vous recevoir à Marrakech à l'occasion de la troisième édition de la foire 1-54 qui se tiendra du 20 au 23 février prochain.

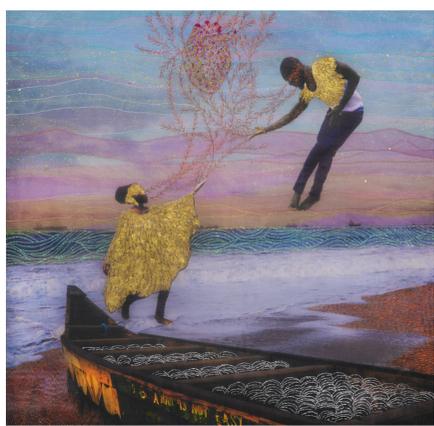
Nous y présenterons les toutes dernières créations de la série *Alba'hian* mêlant photographie et art textile de l'artiste ivoirienne **Joana Choumali**. *Alba'hian* signifie la première lumière du jour, l'aube. Ses œuvres d'une poésie rare, mêlent monde réel et monde imaginaire dans lesquels évolue l'artiste. Travail introspectif s'il en est, cette série aux couleurs éthérées dévoile à travers les couches de tissus transparents, superposés et entrelacés, les émotions de l'artiste.

Joana Choumali a reçu le **Prix Pictet** en octobre dernier.

Vous pourrez également découvrir les dessins du marocain **Mohamed Lekleti**. Trait noir rehaussé de couleurs éparses, l'artiste, « *par la succession d'images dessinées et la multiplication des parties d'un réel reconstructible,...) instaure quelque chose d'indéterminé, qui génère une sorte de malaise diffus. Ainsi s'invite un monde imperceptible, inventé, rêvé, qui distille une « inquiétante étrangeté »**.

De nouvelles œuvres de l'artiste **Amina Agueznay**, dont vous avez découvert la série *Constructions* lors de l'édition Londonienne de la foire seront également présentées sur le stand. Se jouant des échelles l'artiste a imaginé une installation monumentale qui sera mise en dialogue avec les photographies de l'artiste **Hicham Benohoud**. L'exposition *Moroccan Landscapes*, présentée en off de la foire, se tiendra à El Fenn du 19 au 29 février 2020.

**Extrait du texte rédigé par Khalil M'Rabet*

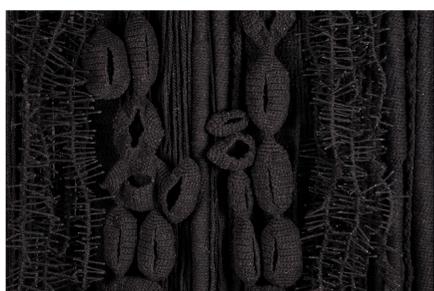


Représentée à la Biennale de Venise en 2017 et lauréate de la dernière édition du Prix Pictet pour sa série *Ça va aller*, **Joana Choumali** fait partie de ces artistes qui nourrissent leur travail de leurs investigations dans le but de mettre en lumière une culture, un moment ou une géographie particulière. L'artiste réalise ses images en forme de témoignage, questionnant une époque, une coutume ou un événement particulier.

Depuis 2016, le travail de Joana Choumali évolue vers un univers plus onirique, comme pour conjurer la violence du monde.



Récemment qualifié de virtuose du dessin contemporain en France par le magazine l'œil, **Mohamed Lekleti** nous invite à une comedia del arte, frontale, sans décor de fond pour ne pas détourner notre regard du huis clos dans lequel évoluent ses personnages. Par son trait noir, rehaussé de couleurs éparses auxquels il ajoute parfois des incises tel que des animaux empaillés ou des statuette africaines, l'artiste saisit l'instant pour évoquer la précarité de l'existence humaine. L'œuvre de Mohamed Lekleti exprime avec subtilité, puissance et justesse l'ambivalence présente en chacun de nous et nous pousse à accepter différents points de vues en lien avec notre vécu, notre culture ou encore nos croyances.



Artiste évoluant à la lisière d'univers tels que le design, la mode ou les techniques artisanales de tissage qu'elle convoque régulièrement dans son travail, **Amina Agueznay** se nourrit de ses multiples vies et expériences. Les compositions qu'elle nous propose ici mettent en avant la diversité infinie des motifs de l'art textile traditionnel marocain. Chacune des compositions est un univers singulier, propice à la rêverie où la matière même (laine) utilisée par l'artiste confine à l'apaisement ainsi qu'à la contemplation.



Plasticien et photographe, **Hicham Benohoud** se distingue par le caractère inclassable de ses œuvres picturales et photographiques aux thèmes engagés.

Surprenantes, décalées, parfois loufoques ou oniriques, ses images rassemblent des éléments de la réalité de manière inattendue, dans des situations inhabituelles : ce qui nous semble familier et ordinaire devient étrange, énigmatique.

LOFT
ART GALLERY
CASABLANCA

contact@loftartgallery.net

+212 (0) 522 944 765

+212 (0) 522 363 114

www.loftartgallery.net

13, rue El Kaissi, Triangle d'or
Casablanca

